

1. ΝΕΟΣ ΦΟΡΕΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Μέσο: Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

Ημ. Έκδοσης: . . . 12/05/2017 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 12/05/2017

Σελίδα: 35

Innews ΑΕ - Αποδελτίωση Τύπου - <http://www.innews.gr>



ΛΥΔΙΑ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ

► Της **ΠΑΡΗΣ ΣΠΙΝΟΥ**
p.spinou@efsyn.gr

Την ίδρυση ενός νέου, ευέλικτου φορέα πολιτικής βιβλίου «χωρίς τα «βάρη» και τα «λάθη» του παλιού Εθνικού Κέντρου Βιβλίου», την προ-σθήκη τεσσάρων νέων βραβείων στον θεσμό των Κρατικών, την αναβάθμιση της βιβλιογραφικής βάσης δεδομένων Biblionet αλλά και πρωτοβουλίες για την επαναφορά της ενιαίας τιμής βιβλίου εξήγγειλε χθες η υπουργός Πολιτισμού Λυδία Κονιόρδου στη Θεσσαλονίκη, στα εγκαίνια της 14ης Διεθνούς Εκθέσης Βιβλίου (ΔΕΘ).

Ανανεωμένη και με ρεκόρ συμμετοχών (270 εκθέτες), με πλήθος ποιοτικές εκδηλώσεις (400 μέχρι και την Κυριακή), η έκθεση, που αποτελεί πόλο έλξης των φίλων του βιβλίου, καταφέρει να ενισχύσει τον διεθνή χαρακτήρα της με σπουδαίους συγγραφείς από το εξωτερικό (Ρονκαλιόλο, Γκαμπρέ, Μπρικνέρ, Λιβανελί, κ.ά.) και παράλληλα να προκαλέσει δημόσιο διάλογο για τα σημαντικά ζητήματα του καιρού μας, όπως είναι «Η Ευρώπη του Νότου», το «Προσφυγικό» ή τα «100 χρόνια από την Οκτωβριανή Επανάσταση». Στην έκθεση παίρνει μέρος και η «Εφημερίδα των Συντακτών» (Περίπτερο 13, Stand 84Α, το οποίο επισκέφτηκε η υπουργός).



Η υπουργός Πολιτισμού στη 14η Διεθνή Εκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης και οι εξαγγελίες της για Biblionet, κρατικά βραβεία, ενιαία τιμή βιβλίου

Νέος φορέας για την πολιτική βιβλίου

Καθώς ο κόσμος του βιβλίου -επαγγελματίες και αναγνώστες- έχει στραμμένο το βλέμμα του στη 14η Διεθνή Εκθεση Βιβλίου, η Λ. Κονιόρδου ανακοίνωσε μερικές πρωτοβουλίες για τη διαμόρφωση «μιας συνεκτικής και συνολικής πολιτικής βιβλίου». Συγκεκριμένα:

- Προσανατολίζεται στην ίδρυση ενός νέου φορέα πολιτικής

βιβλίου (δεν έχουν καταλήξει ακόμα στο όνομά του) στη θέση του Εθνικού Κέντρου Βιβλίου, με αρμοδιότητες την προώθηση του ελληνικού βιβλίου και των ελληνικών γραμμάτων στο εξωτερικό, τη διάδοση της ανάγνωσης όπως και την υποστήριξη των επαγγελματιών του βιβλίου. «Για την ίδρυση του νέου φορέα απαιτούνται φυσικά μια σειρά

από βήματα στο εσωτερικό της κυβέρνησης, σε οικονομικό, διοικητικό και νομοπαρασκευαστικό επίπεδο, που θα «καταναλώσουν» όλο το 2017. Επομένως, ελπίζουμε να μπορούμε να σας ανακοινώσουμε την έναρξη της λειτουργίας του με το ξεκίνημα του 2018», είπε η υπουργός. Θα στεγαστεί, δε, σε ένα από τα κτίρια ιδιοκτησίας του ΥΠΠΟΑ.

- Τα Κρατικά Βραβεία Λογοτεχνίας θα μετονομαστούν σε Κρατικά Βραβεία Βιβλίου και προστίθενται τέσσερα νέα: Κρατικό Βραβείο Κοινωνικών και Ανθρωπιστικών Επιστημών, Βραβείο Μετάφρασης Βιβλίου Κοινωνικών και Ανθρωπιστικών Επιστημών, Κρατικό Βραβείο Εκδοτικής Σειράς και Κρατικό Βραβείο Εικονογράφησης.

- Με «καινοτόμους τρόπους» προωθούνται η ανάγνωση και η προβολή του βιβλίου και «στις 18 Μαΐου, Ημέρα Μουσείων, θα αξιοποιηθούν οι αρχαιολογικοί χώροι και τα μουσεία μας γι' αυτόν τον σκοπό, όπως και η φαντασία και η δημιουργικότητα των συγγραφέων και των καλλιτεχνών (ηθοποιών, μουσικών, σκηνοθετών κ.λπ.) αλλά και θεσμοί όπως οι δημοτικές βιβλιοθήκες, τα ΔΗΠΕΘΕ κ.λπ.

- Σχεδιάζεται η αναβάθμιση και διεύρυνση του βιβλιογραφικού εργαλείου της Biblionet, μέσα από τη συνεργασία του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού με την Εθνική Βιβλιοθήκη και το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης.

- Το υπουργείο υποστηρίζει ενεργά και παίρνει συγκεκριμένες πρωτοβουλίες στην Ελλάδα και το εξωτερικό για την επαναφορά του νόμου για την ενιαία -και σταθερή- τιμή βιβλίου, η οποία δίνει ανάσα στις μικρές και μεσαίες εκδοτικές και βιβλιοπωλικές επιχειρήσεις. Όπως τόνισε η Λ. Κονιόρδου «το θέμα αυτό εξαρτάται από τη σύμφωνη γνώμη των συναμπλιτών μας από την πλευρά των θεσμών. Η εκπόνηση μελέτης σχετικά με τις συνέπειες που έχει υποστεί η αγορά του βιβλίου από την κατάργησή της, θα μπορέσει να ενισχύσει το αίτημά μας. Αυτή η μελέτη θα προκρηχθεί άμεσα από τη Γενική Γραμματεία Εμπορίου του υπουργείου Οικονομίας καθώς βρέθηκε το σχετικό κονδύλι για την πραγματοποίησή της».

ΜΟΤΙΩΤΕΑΜ / ΓΡΗΘΑΝΗ-ΘΑΝΗ